



"Milan View From Abroad" **Contest e Mostra di fotografia e sketching**

REGOLAMENTO

Diritto di partecipazione

Il contest di fotografia e sketching è aperto a:

- Turisti italiani e stranieri
- Stranieri che lavorano o studiano a Milano da meno di 10 anni
- Italiani che lavorano o studiano a Milano da meno di 5 anni
- Milanesi che hanno lasciato la città per lavoro o ... amore da più di 5 anni, che visitano la città saltuariamente ospiti di amici o parenti.

Ma fondamentale sarà il ruolo di:

- Chi a Milano è nato o si è trasferito in modo stabile per lavoro o per ... amore!
- Chi, risiedendo in Lombardia, vive la città regolarmente per lavoro o nel tempo libero.

MILANESI e LOMBARDI, infatti, saranno chiamati a seguire e commentare il contest e votare i lavori selezionati per la mostra (per chi parteciperà sono previsti omaggi***).

Contest

Tema

Il tema è Milano interpretata dagli autori attraverso la lente o il tratto della propria cultura e sensibilità: la città, la moda, il design...le architetture, i palazzi, i musei, le opere d'arte, la cucina tradizionale...i grandi eventi, le persone... Foto e disegni dovranno raccontare come Milano ha saputo emozionarvi.

Modalità di partecipazione

La partecipazione al contest è completamente gratuita. Per partecipare è necessario interpretare in modo originale il tema attraverso una fotografia o un disegno e condividerlo sulla pagina Facebook dell'evento o su Instagram con l'Hashtag #MilanViewFromAbroad e @dvisitearte. Sarà possibile anche l'invio via e-mail, Dvisitearte pubblicherà quanto ricevuto sulla pagina Facebook dell'evento con i relativi credits.

Ogni autore potrà presentare una o più fotografie/disegni. I lavori possono essere stati realizzati in data precedente al Contest, ma dovranno essere postati o inviati nei termini specificati in "Durata".

E' necessario indicare la città e/o il paese di provenienza; è facoltativo ma apprezzato, invece, raccontare la propria esperienza a Milano.

Le immagini pubblicate su Instagram o inviate saranno via via condivise nella pagina Facebook dell'evento.

Durata: Il contest, con inizio il 12 Luglio 2017, terminerà il 12 Novembre 2017.

Le immagini delle fotografie e dei disegni dovranno essere condivise sui social tassativamente entro e non oltre tale data.

Mostra

Selezione

Sono previste due categorie:

Fotografia e Disegno

Fotografie e disegni saranno selezionati il 13 e 14 Novembre 2017 da una Giuria composta da: Sabine Blomqvist, artista acquarellista; Cristiano Zingale, fotografo di viaggio e amante della street fotografy; Umberto Torricelli, artista e Urban Sketchers; D visitearte, visite guidate ed eventi culturali a Milano. La selezione avverrà in base ai seguenti "Criteri" ed il loro giudizio sarà inappellabile e insindacabile. Gli autori selezionati saranno contattati via e-mail o attraverso un messaggio sui social ricevendo tutte le indicazioni necessarie.

Criteri: bellezza, interpretazione del tema e originalità del soggetto. Rispetto del presente regolamento.

Formato Fotografie e disegni

I lavori selezionati dovranno misurare massimo 30x45 cm.

Le fotografie potranno essere: in bianco e nero o a colori; verticali o orizzontali.

Non saranno ammesse al concorso fotografie:

- coperte da copyright o tratte da siti con o senza licenza di libero utilizzo,
- manipolate con programmi di foto ritocco, le uniche eccezioni sono: modifica del colore, della luminosità o del contrasto, ridimensione delle immagini (no fotomontaggi). La giuria si riserva il diritto di escludere dalla selezione per la mostra le fotografie mancanti dei suddetti requisiti e lontane dal tema del contest.

I disegni potranno essere realizzati su qualsiasi supporto, rispettando le misure massime indicate, e con qualsiasi tecnica di sketching (matita, china, penna, acquerello, olio, acrilico, collage).

Mostra

I lavori selezionati saranno esposti in una mostra **dall'11 al 16 Dicembre 2017** presso lo spazio ChiAmaMilano, Via laghetto 2. www.chiamamilano.it

Allestimento della mostra e stampa

Gli autori saranno contattati per inviare i propri lavori che, al fine dell'allestimento della mostra, dovranno essere inviati o consegnati **dal 15 Novembre al 2 Dicembre 2017** preferibilmente in originale (insieme alla liberatoria per le fotografie in cui compaiono persone riconoscibili, che dovrà essere allegata e firmata dalle persone ritratte o da coloro che ne esercitano la patria potestà, pena l'esclusione dal contest).

Gli organizzatori si rendono disponibili alla stampa delle fotografie solo su cartoncino semilucido a colori e dei disegni da sketchbook su cartoncino opaco fino al formato massimo di 20x30 cm.

Le immagini dei lavori dovranno essere spedite via mail all'indirizzo di posta elettronica eventi@dvisitearte.it in formato JPEG con un massimo di 3MB e risoluzione di 300 dpi. Sul testo della mail deve essere indicato il titolo del lavoro, luogo, data della realizzazione e la propria città e/o il paese di provenienza.

Gli autori che desiderassero inviare l'originale o stampare il proprio lavoro nel formato massimo 30x45 cm oppure su carta fotografica o supporto speciale dovranno farlo a proprio carico* inviandolo entro i termini indicati (tassativamente in tempo utile per l'allestimento della mostra) e comunicando via e-mail titolo del lavoro, luogo, data della realizzazione e la propria città e/o il paese di provenienza.

*Si ricorda che i partecipanti hanno diritto di usufruire della convenzione concordata con lo sponsor tecnico (è possibile acquistare il servizio di stampa on line, inviando al laboratorio di fotografia la propria immagine. D visitearte potrà ritirare la stampa per l'allestimento della mostra).

Copyright Fotografie e disegni restano di proprietà degli autori. I lavori inviati in originale saranno restituiti (previo accordo con l'organizzatore). Le stampe non saranno utilizzate in altri contesti se non con autorizzazione dell'autore.

Modalità di voto: Le votazioni dei lavori selezionati per la mostra potranno

avvenire **dal 4 Dicembre al 15 Dicembre 2017**. I lavori saranno pubblicati su Instagram e in un album di fotografie Facebook "Mostra - Milan View From Abroad", si voterà attraverso i like. Il voto sui social vale un punto.

I visitatori della mostra indicheranno sul "libro dediche" presente presso la mostra **NOME - COGNOME - FIRMA - NUMERO DELLA FOTOGRAFIA/DISEGNO**. Il voto in questo caso vale 2 punti. I membri della giuria avranno la possibilità di assegnare un bonus del valore di 5 punti ad una sola opera per categoria. Gli utenti potranno **votare più di un lavoro ma una sola volta sui social oppure** in mostra.

Premiazione: Si terrà il **16 Dicembre 2017** in occasione di un aperitivo presso lo spazio della mostra. Sono previsti degli omaggi per gli autori dei lavori che otterranno il maggior punteggio nella propria categoria. Gli omaggi consistono in: *Categoria Fotografia:* in omaggio una sessione di Street Photography a Milano con Cristiano Zingale, fotografo di reportage di viaggio e amante della street photography.

Categoria Disegno: in omaggio una sessione di Disegno a Milano. Una prima parte teorica on line in preparazione della seconda parte di sketching e acquerello dal vivo a Milano con Sabine Blomqvist, artista acquarellista.

I vincitori avranno un anno di tempo per usufruire dell'omaggio ... e ancora altre sorprese per chi otterrà il miglior punteggio in assoluto e per tutti i partecipanti grazie allo sponsor tecnico**.

Trattamento dei Dati personali

Ai fini della legge 675/96 recante disposizioni a "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali", la partecipazione comporta l'autorizzazione alla riproduzione e al trattamento dei lavori e dei dati personali, con mezzi informatici o altro, da parte degli organizzatori e per gli scopi del contest e della mostra.

INFORMATIVA

Ai sensi dell'art.13 del Decreto Legislativo n. 196 del 30/06/2003 si informa che i dati personali forniti o acquisiti formeranno oggetto di trattamento e, più precisamente che:

- a) le finalità del trattamento sono legate ad esigenze connesse al perseguimento degli scopi degli organizzatori;
- b) il conferimento dei dati richiesti per le finalità di cui al precedente punto a) ha natura facoltativa e non obbligatoria;
- c) l'eventuale diniego a fornire i dati per il trattamento comporterà l'impossibilità a partecipare al concorso;
- d) il trattamento dei dati potrà comportare la comunicazione e la diffusione dei medesimi nei limiti stabiliti dalla Legge;
- e) a ciascun iscritto spettano i diritti stabiliti dal citato Decreto Legislativo n. 196/2003;
- f) titolare del trattamento dei dati è l'organizzatore qualsiasi richiesta in ordine al trattamento stesso potrà essere inoltrata a eventi@dvisitarte.it

CONSENSO

In relazione all'informativa trasmessa ogni singolo partecipante esprime il consenso previsto dal Decreto Legislativo n. 196 del 30/6/2003 al trattamento dei dati sensibili, nonché alla comunicazione ed alla diffusione dei dati stessi, fermo restando in ogni caso per i partecipanti la facoltà di poter esercitare i diritti di cui

all'art. 7 della predetta legge (accesso, correzione, cancellazione, opposizione al trattamento) mediante richiesta rivolta senza formalità al titolare del trattamento dei dati.

Accettazione del Regolamento

La partecipazione e l'invio delle fotografie/disegni, implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

Mezzi utilizzati per la pubblicizzazione

Le comunicazioni inviate ai destinatari del contest saranno coerenti con il presente regolamento. (Sito internet, E-mail, Social media).

**** Sponsor tecnico**



Laboratorio fotografico
FILM COLOR
Via G. Sirtori, 19 - Milano

© I partecipanti al contest e alla mostra, per tutta la sua durata (12 Luglio - 16 Dicembre 2017), potranno usufruire di uno sconto del 20% sul listino professionale per:

- STAMPA DIGITALE FINE-ART (formati: 15x20; 21x29,7; 24x30; 30x45)
- STAMPA DIGITALE FINE-ART SU SUPPORTI COTONE O SPECIALI (formati: 24x30; 30x45)

© Una stampa digitale 40x50 fine-art su supporti cotone o speciali in omaggio all'autore del lavoro con il miglior punteggio; una stampa digitale 40x50 fine-art al secondo. I vincitori** avranno un anno di tempo per usufruire dell'omaggio.

© Sabato 16 Dicembre 2017, nella serata di premiazione del Contest nella location della Mostra, una stampa digitale 40x50 fine-art omaggio sarà estratta a sorte tra i presenti***.

Per informazioni

Diana Cicognini - eventi@dvisitarte.it